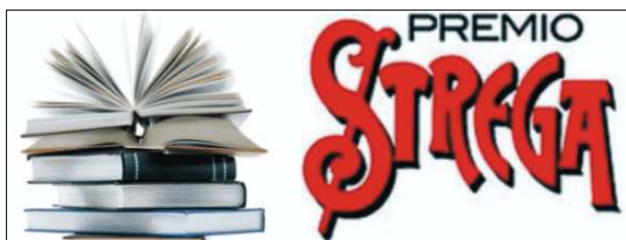


PREMI LETTERARI



PREMIO STREGA

Via Fratelli Ruspoli, 2 - 00198 Roma -

Tel.: 06 855.28.41 - info@fondazionebellonci.it

Nel 1944 a Roma, presso la casa di Maria e Goffredo Bellonci, era solito riunirsi il gruppo di intellettuali «Artisti della domenica», per tenere vivo il discorso culturale anche nella precaria situazione causata dalla guerra. In seguito a quegli incontri, nel 1947 partì l'idea di un riconoscimento letterario democratico e nuovo, che non prevedesse una giuria specifica ma che si affidasse ai giudizi di tutti coloro che partecipavano alle riunioni domenicali. Nacque il Premio Strega, voluto anche da Guido Alberti, titolare della ditta produttrice del liquore «Strega», e da allora in quella casa continuano ad ospitarsi le riunioni per la presentazione dei libri in concorso (ogni libro deve essere indicato da due «amici») e per la selezione dei cinque finalisti. L'organizzazione del premio è gestita dalla Fondazione Maria e Goffredo Bellonci (presidente Antonio Maccanico; direttore Anna Maria Rimoaldi). Il meccanismo del Premio prevede che la scelta del vincitore sia affidata a un gruppo di quattrocento uomini e donne di cultura, tra cui gli ex vincitori, che possono proporre dei titoli a loro graditi, purché ogni candidatura sia supportata almeno da due di loro; un'ulteriore selezione designa la cinquina delle opere finaliste. Il vincitore viene proclamato il primo giovedì di luglio durante una cerimonia nel giardino di Villa Giulia a Roma.



PREMIO VIAREGGIO

Via Pandolfo I, 5 - 00162 Roma - Tel.: 06 442.449.60

segreterialetterariaviareggio@gmail.com

Il «Viareggio» nasce in Versilia nel 1929 sulla spiaggia e sotto un ombrellone per iniziativa di tre amici: Leonida Rèpaci, Carlo Salsa e Alberto Colantuoni.

Ad onor del vero mancarono i fondi per sostenerne l'idea, e si dovette aspettare l'anno successivo per dare il via all'iniziativa. Alla festa di inaugurazione parteciparono Luigi Pirandello e Massimo Bontempelli e la prima edizione fu vinta a pari merito da Lorenzo Viani con «Ritorno alla patria» pubblicato dalla Alpes, la casa editrice di Benito Mussolini, e da Anselmo Bucci con «Il pittore volante», dalla casa editrice Ceschina. Nel 1931 Lando Ferretti sostituì Rèpaci alla conduzione del premio e nel 1934 fu addirittura Galeazzo Ciano ad assumerne la supervisione. Dopo la guerra Rèpaci riprese in mano il suo gioiello e lo tenne in vita con forte volontà fino alla morte avvenuta nel 1985. La presidenza passò dapprima a Natalino Sapegno, successivamente a Rosario Villari e infine, nel 1996, a Cesare Garboli. Il «Viareggio» si svolge nel mese di settembre di ogni anno ed è suddiviso in quattro sezioni: «Opera prima», «Narrativa», «Poesia» e «Saggistica». Per ciascuna sezione vengono designati un numero variabile di finalisti, tra cui si scelgono cinque titoli; tra questi viene proclamato il vincitore. Inoltre viene assegnato il «Premio Internazionale Viareggio-Versilia» a una personalità di grande fama che abbia speso la vita in favore dell'intesa tra i popoli, il progresso sociale e la pace.



PREMIO ANDERSEN

Via Crosa di Vergagni, 3R
- 16124 Genova

Tel. 010.2510829 - e-mail:
premio@andersen.it

È il più prestigioso riconoscimento italiano attribuito ai libri per ragazzi, ai loro autori, illustratori ed editori. Il Premio è promosso dalla «Rivista Andersen», il mensile di informazione e commento sulla letteratura per ragazzi. Il suo fondatore e ideatore è stato Gualtiero Schiaffino, che nel 1982 decise di promuovere un concorso per la letteratura d'infanzia dedicato al grande scrittore per bambini Hans Christian Andersen. Nel corso degli anni il Premio ha assegnato centinaia di riconoscimenti a scrittori e illustratori, maestri della penna e del pennino: le eccellenze della letteratura per l'infanzia contemporanea. Le scelte della giuria hanno fatto conoscere al pubblico non solo l'opera dei grandi autori, ma anche le voci nuove e i talenti emergenti. La cerimonia conclusiva del Premio rappresenta ogni anno un'occasione di festa e d'incontro, di dibattito e di confronto, fra convegno e kermesse, fra allegria ed emozione. Un omaggio rivolto, con occhio attento, a collane, libri, autori, editori, progetti.



PREMIO BAGUTTA

Via Bagutta, 14 - 20121 Milano

Tel.: 02 760.009.02 - segreteria@bagutta.it

Si tratta del più antico premio istituito in Italia, ideato da Orio Vergani l'11 novembre del 1926 tra le quattro mura della trattoria toscana dei Pepori, a Milano. Erano presenti undici amici che collaboravano alla prima «Fiera letteraria»: Riccardo Bacchelli, Orio Vergani, Adolfo Franci, Paolo Monelli, Gino Scarpa, Mario Vellani Marchi, Ottavio Steffenini, Luigi Bonelli, Mario Alessandrini, Antonio Veretti e Antonio Niccodemi. L'atto di fondazione del premio, scritto su un foglio di carta da Adolfo Franci (la «carta gialla»), fu subito scritto e affisso a una parete del locale. Come scrisse più tardi Monelli, essi formavano un gruppo eterogeneo del quale facevano parte due giornalisti, due pittori, un avvocato, un commediografo, tre letterati e un dandy. Grazie al clima conviviale, alla composizione della giuria, alla scarsa incisività di carattere commerciale sulla vendita di libri, l'amore per la bella letteratura rimase nel tempo. Negli anni successivi il premio è stato diretto da Bacchelli, Emilio Tadini e Mario Soldati. Dal 2005 la presidentessa del premio è la scrittrice Isabella Bossi Fedrigotti. Ogni anno la Giuria del Premio sceglie il vincitore da una rosa di cinque candidati e si conclude durante una fastosa cena che si svolge nel periodo invernale nel ristorante «Bagutta».



PREMIO CAMPIELLO

Confindustria Veneto -
Via Torino 151/c

30172 Mestre (VE)

Tel.: 041 2517511

info@premiocampiello.it

Nel 1963, su iniziativa dell'avvocato Mario Valeri Manera e con il patrocinio e il finanziamento delle Associazioni Industriali delle province venete, nasce a Venezia il Premio Campiello. Nel 1985 si costituisce in Fondazione con l'obiettivo di contribuire alla promozione e alla diffusione della cultura italiana. La presidenza della

Fondazione viene assunta dal Presidente della Confindustria Veneta, mentre il Comitato dei Fondatori è costituito dai presidenti delle sette Associazioni territoriali degli Industriali veneti. L'importanza del Premio si è andata via via consolidando nel tempo, tanto che nel 1994 viene istituito «Il Campiello Giovani» che in pochi anni si afferma come premio dedicato ai «giovani scrittori» grazie al supporto e alla collaborazione dei Giovani Imprenditori di Confindustria, delle Istituzioni scolastiche, delle singole scuole e Università e di tanti insegnanti che hanno creduto nel progetto. La cerimonia conclusiva si svolge a Venezia nella prima metà di settembre.

PREMIO

BANCARELLA

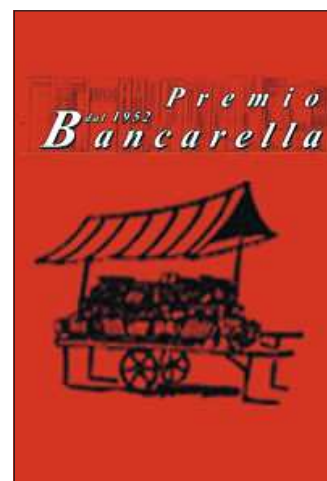
Piazza della Repubblica
c/o Tribunale

54027 Pontremoli (MS)

Tel.: 0187 830.676

info@premiobancarella.it

Il Premio Bancarella nasce nel 1952 a Mulazzo, all'ombra della Torre di Dante Alighieri, per iniziativa dell'Unione Librai Pontremolesi e dell'Unione Librai delle Bancarelle che, in seguito, saranno coordinate dalla Fondazione Città del Libro con trasferimento a Pontremoli. All'articolo 1 del Regolamento del Premio si legge: «Il Premio Bancarella sarà assegnato a quell'opera che a giudizio dei librai, interpreti sensibili ed attenti del vasto pubblico dei lettori, avrà conseguito un chiaro successo di merito fra i libri più venduti nell'anno solare precedente all'assegnazione del Premio». Una prima selezione stabilisce i sei libri finalisti tra cui viene scelto il vincitore. La cerimonia conclusiva si svolge a Pontremoli il terzo sabato di luglio. La giuria è formata esclusivamente da Librai. Connessi al Premio Bancarella si assegnano anche il Premio Bancarellino e il Premio Bancarella Sport.



ALASSIO 100 LIBRI

Un Autore per l'Europa
Palazzo Comunale

Piazza della Libertà, 3

17021 Alassio (SV)

Tel.: 01826021

turismo@comunealassio.sv.it

Il Premio è nato nel 1995 con l'intento di sostenere e promuovere i rapporti culturali con le nazioni europee. La giuria è costituita da una com-

missione di professori Italianisti presso le maggiori Università in Europa e da una commissione tecnica formata da dodici componenti scelti tra critici letterari, insegnanti, lettori. Il coordinamento delle due commissioni è affidato al Prof. Giovanni Bogliolo, già Magnifico Rettore dell'Università di Urbino. Sono cinque le opere di narrativa scelte dalla commissione tecnica tra le tante pubblicate tra l'aprile dell'anno precedente e il 31 marzo dell'anno in corso. Una sesta scelta è indicata dai visitatori dello stand della Città di Alassio al Salone Internazionale del Libro di Torino. Nel 1999 l'assessorato alla Cultura della Città di Alassio arricchisce ulteriormente il premio destinando un riconoscimento all'editore che abbia contribuito significativamente allo sviluppo dell'editoria italiana in una prospettiva europea. Un'ultima integrazione nel premio è stata fatta nel 2006 destinato a una figura del mondo dell'informazione che si sia distinto per innovatività di contenuti e linguaggi nel lavoro di diffusione della cultura, in particolare del libro e della lettura. La cerimonia di premiazione si svolge nel mese di settembre di ogni anno.



PREMIO MONDELLO

Fondazione Sicilia - Via Bara all'Olivella, 2
90133 - Palermo

Tel.: 091 6072011 - info@fondazioneitalia.it

Un gruppo di intellettuali palermitani decise nel 1975 di istituire questo premio letterario che si pone l'obiettivo di offrire un riconoscimento ai migliori libri usciti nel corso dell'anno. Il Premio Mondello è stato uno dei primi ad istituire una sezione per le "opere prime" e possiede, oltre a una sezione appositamente pensata per i giovani scrittori esordienti, molte altre sezioni: opera di poesia, opera di un autore straniero, premio speciale della giuria, premio speciale del presidente, opera di traduzione, premio per la comunicazione e ovviamente il SuperMondello ossia l'opera vincitrice assoluta di un autore italiano. Dall'edizione 2008, in autunno al "Mondello" si affianca il Mondello Giovani, festival della letteratura giovanile. A partire dal 2012 sono stati introdotti nuovi me-

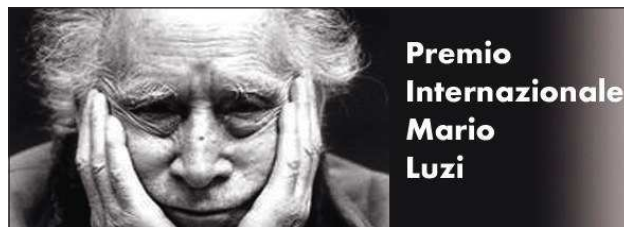
canismi di votazione. A giugno un Comitato di selezione composto da tre scrittori italiani decreta i tre vincitori del Premio Opera Italiana che concorrono ad aggiudicarsi il SuperMondello, che viene invece assegnato in autunno a Palermo. A decidere il vincitore del SuperMondello è una giuria di lettori selezionati da un circuito nazionale di librerie che, dall'annuncio della terna, può votare on-line il proprio romanzo preferito fra i tre finalisti. Il Comitato di selezione è poi arricchito dal nome di un altro autore, chiamato ad assegnare il Premio Autore Straniero.



PREMIO ITALO CALVINO

c/o L'Indice, via Madama Cristina 16 - 10125 Torino
Tel. 011.6693934 - segreteria@premiocalvino.it

La rivista «L'indice dei libri del mese» fondò a Torino nel 1985 questo importante premio con l'obiettivo di mettere in luce il talento letterario degli scrittori esordienti. Tra i fondatori del premio figurano: Natalia Ginzburg, Norberto Bobbio, Lalla Romano, Cesare Segre, Massimo Mila e molti altri. Il premio si propone come una sonda gettata nel sommerso della scrittura e come interfaccia tra questo universo e il mondo dell'editoria, del pubblico e della critica.



PREMIO INTERNAZIONALE MARIO LUZI

Via degli Arcelli, 1 - C.P. 18-199 - 00164 Roma
Tel.: 06 66166081 - info@marioluzi.it

Il Premio è da molti considerato il più importante concorso italiano dedicato alla poesia ed è stato istituito nel 2005, anno della scomparsa del poeta Mario Luzi, quando Mattia Leombruno ne dispone la fondazione con il consenso dell'erede, il figlio Gianni Luzi. L'obiettivo è quello di mettere in luce la migliore produzione poetica contemporanea, ma anche la saggistica e il teatro.

PREMIO STRESA DI NARRATIVA

Ufficio Turistico Città di Stresa
Tel. 0323 31308 - proloco.stresa@libero.it

Il Premio Stresa di Narrativa è un premio letterario di narrativa fondato nel 1976 da un gruppo di intellettuali, tra i quali Mario Bonfantini, Mario Soldati e Piero Chiara. Nei primi anni della giuria fecero parte

anche scrittori e intellettuali quali Carlo Bo, Giovanni Spadolini, Giorgio Barberi Squarotti, Primo Levi. Nel 1985 il premio è stato sospeso per un decennio fino a quando nel 1995 l'Associazione Turistica Pro Loco di Stresa lo riprende e gli dà una nuova vita. Al concorso partecipano opere in lingua italiana pubblicate in Italia e in Svizzera. La selezione viene effettuata da una giuria di critici che scelgono cinque libri finalisti votati nella votazione finale anche da una giuria di lettori. La cerimonia di premiazione si tiene a Stresa in una delle sue molteplici ambientazioni suggestive e raffinate.

PREMIO CENTO

Fondazione Cassa di Risparmio di Cento

Via Matteotti, 8/b - Tel. 051 901790

info@premioletteraturaragazzi.it

Il Premio Letteratura per Ragazzi «Fondazione Cassa di Risparmio di Cento» è un concorso internazionale rivolto ad autori di libri per ragazzi (scuole elementari e medie) in lingua italiana, originali o tradotti. Il premio nasce nel 1979 su iniziativa della Cassa di Risparmio di Cento e la Facoltà di Magistero dell'Università degli Studi di Ferrara. Il concorso prevede una prima fase di selezione fra le opere pervenute di due terne finaliste a opera di una commissione di esperti composta da docenti, giornalisti e scrittori. A decretare la graduatoria finale, e quindi i vincitori, una seconda fase che vede il coinvolgimento di due giurie popolari: una composta da alunni delle ultime tre classi della scuola primaria, l'altra da studenti delle tre classi della scuola secondaria di primo grado. La cerimonia di premiazione si svolge nel mese di maggio presso il Salone di Rappresentanza della Cassa di Risparmio di Cento.

PREMIO FELTRINELLI

Accademia Nazionale dei Lincei

Palazzo Corsini - Via della Lungara, 10 - 00165 Roma

Tel.: 06 680271 - segreteria@lincei.it

Il premio Feltrinelli è uno dei più prestigiosi premi italiani, istituito dall'imprenditore e artista Antonio Feltrinelli che, alla sua morte avvenuta nel 1942, lasciò un fondo destinato a «premiare il lavoro, lo studio, l'intelligenza». Fu in questo modo costituita una fondazione con lo scopo di conferire il riconoscimento a coloro che, in Italia e nel mondo, avessero saputo illustrare le scienze e le arti. Feltrinelli nominò erede universale l'Accademia d'Italia perché costituisse un fondo perenne il cui reddito fosse destinato al conferimento dei premi, ma 1944 fu ricostituita l'Accademia dei Lincei e a essa furono lasciati tutti i beni dell'Accademia d'Italia che, da quel momento in avanti, ebbe l'autorevole compito di tutelare il premio. Il regolamento è molto rigido a garanzia di serietà e onestà. Tutti i soci, che sono esclusi dall'attri-

buzione dei premi, contribuiscono a formulare il giudizio con apposite commissioni e assemblee. Si può concorrere solamente per segnalazione dei membri e i premi vengono attribuiti ad personam, tenendo conto dell'intero curriculum degli studiosi. La giuria è formata dai membri dell'Accademia e da esperti esterni, e i nomi dei candidati sono proposti dai soci nazionali dell'Accademia e dai presidenti delle maggiori accademie italiane per poi essere affidati a diverse commissioni che redigono una relazione da presentare in assemblea plenaria, a "Classi riunite". Sono distinti cinque ambiti disciplinari: Scienze storiche e morali, Scienze fisiche, matematiche e naturali, Lettere, Arti, Medicina.

PREMIO LORENZO MONTANO

Via Zambelli, 15 - 37121 Verona

info@anteremedizioni.it

Il premio di poesia Lorenzo Montano è stato istituito a Verona nel 1986 dalla rivista letteraria Anterem, intorno a cui si sono riuniti e succeduti nel corso degli anni, in veste di giurati, critici letterari e filosofi, docenti e uomini di cultura, storici della letteratura, dell'arte e della musica, che sin dall'inizio diedero impulso al premio che ottenne una vasta risonanza nel mondo della cultura. Il premio si avvale del patrocinio e del sostegno della Regione Veneto, degli Assessorati alla Cultura della Provincia, del Comune e della Circoscrizione Centro storico di Verona, nonché della Biblioteca Civica di Verona.

PREMIO INTERNAZIONALE DI POESIA SAN DOMENICHINO

**Casella Postale, 155 - 54037 Marina di Massa (MS)
Tel.: 0585 241996**

È un premio di poesia che trae le sue origini nel lontano 1914 quando, in località "Poveromo" di Marina di Massa, un movimento di popolo scendeva ogni anno dal paese di Turano per celebrare San Domenichino. A seguito di questa presenza nacque così, nel 1958, il "Premio Letterario San Domenichino" di cui Padre Gesualdo fu l'ispiratore e attivissimo organizzatore per le prime sei edizioni, dal 1958 al 1963, anno della sua morte. Il suo successore, il prof. Giovanni Bugliani, costituì nel 1991 una nuova struttura organizzativa denominata Associazione "Centro Culturale San Domenichino" e da quel momento il premio acquisì maggior spessore, tanto da ricevere la Medaglia del Presidente della Repubblica Italiana. Sulla spinta delle crescenti adesioni dei poeti, il concorso fu aperto a poeti italiani e stranieri. La cerimonia di premiazione si svolge nel mese di agosto di ogni anno presso il sagrato antistante la chiesa francescana di S. Domenichino in località Poveromo - Marina di Massa, alla presenza delle massime autorità ed esponenti del mondo della cultura e dell'arte.

PREMIO GIUSEPPE DESSÌ

Via Roma, 65 - 09039 Villacidro (VS)

Tel.: 070 9314387 – premio.dessi@tiscali.it

La Fondazione Giuseppe Dessì nasce su iniziativa della Regione Autonoma della Sardegna e del Comune di Villacidro nel 1989 ed ha avviato i suoi primi passi nel 1999 promuovendo e organizzando concorsi letterari e artistici in collaborazione di istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado. Da qualche anno è depositaria del fondo librario e pittorico dello scrittore e custodisce nei suoi locali l'unica biblioteca d'autore attualmente esistente in Sardegna. Del fondo Dessì fanno parte diversi volumi piuttosto rari e antichi nonché numerosi manoscritti. Il Premio Letterario Giuseppe Dessì è riconosciuto come uno dei più importanti premi letterari nazionali e i concorrenti possono partecipare con opere di poesia e narrativa. È previsto un rimborso spese per i vincitori e i finalisti per i quali è richiesta la presenza alla cerimonia conclusiva del premio.

PREMIO INTERNAZIONALE IL PRIONE

Edizioni Giacché - Via Zagora, 3 - 19121 La Spezia

Tel.: 0187 23212 - redazione@edizionigiacche.com

L'organizzazione del premio è affidata all'Associazione Culturale «Il Prione», Edizioni Giacché, che lo cura dal 1992. Sono previste tre sezioni di narrativa: Racconti; Racconto a tema «il mare», Racconto di genere umoristico. Gli autori possono partecipare con un massimo di tre racconti, in lingua italiana editi o inediti, in sei copie dattiloscritte; ogni racconto non deve superare le 12 cartelle. La quota di partecipazione viene stabilita di anno in anno dagli organizzatori. Sono previsti premi in euro fino al quarto classificato.

PREMIO GAMBRINUS GIUSEPPE MAZZOTTI

c/o Biblioteca Civica di San Polo di Piave - Via Papa Luciani, 12 - 31020 San Polo di Piave (TV)

Tel.: 0422 855609 - message@premiomazzotti.it

Nato nel 1983, il premio è riservato a opere assolutamente editate per la prima volta; sono esclusi rifacimenti e riedizioni anche se con titolo diverso. La giuria esamina opere inviate dagli autori e dagli editori oppure scelte dai singoli giurati. Sezioni: Montagna, Esplorazione, Ecologia, Artigianato di tradizione. Per partecipare è necessario inviare tre copie alla segreteria del premio e ad ogni membro della giuria (richiedere l'elenco). A ciascuno dei vincitori delle quattro sezioni spetta un ricco premio in euro che viene quantificato per ogni edizione. La giuria assegna inoltre il premio «Finestra sulle Venezie» a un'opera riguardante gli aspetti della civiltà, della cultura territoriale e ambientale del mondo veneto. La premiazione si svolge a novembre nel Parco Gabrinus di San Polo di Piave (TV).

PREMIO GIUSEPPE TIRINNANZI

c/o Famiglia Legnanese - Casella Postale, 184

20025 Legnano (MI) - Tel.: 0331 545.178

Nato nel 1982 sotto l'egida del Comune di Legnano e della Famiglia Legnanese, questo premio si distingue per serietà e rigore di giudizio e per i suoi ricchi premi in palio. Sono previste due sezioni: a) composizioni poetiche in italiano; b) composizioni poetiche nei dialetti lombardi. Si può concorrere con due poesie inedite max. 40 versi l'una in otto copie dattiloscritte. Per le opere in dialetto unire la traduzione letterale e indicare di che dialetto si tratta. Non è richiesta alcuna quota di partecipazione. La premiazione si svolge nel mese di ottobre nella Sala Congressi della Famiglia Legnanese di viale Matteotti 3.

CONCORSO NAZIONALE BRONTOLO

c/o la redazione della rivista «Brontolo»

Via Margotta, 18 - 84127 Salerno

Tel.: 089 797917 - brontolo8@libero.it

Il premio è stato fondato nel 1992 da Nello Tortora, già direttore e fondatore del mensile «Il Duomo», ed è strutturato in sette sezioni: A) Disegni umoristici e caricature, B) Racconti satirici o umoristici o Sillogi di barzellette o Romanzi umoristici, C) Poesia satirica o umoristica in lingua, D) Poesia Satirica o umoristica in vernacolo, E) Teatro umoristico, Liriche in lingua, F) Liriche in vernacolo. La partecipazione è gratuita per gli abbonati al mensile «Brontolo». Il premio scade il 30 aprile di ogni anno e la premiazione ufficiale si svolge nella Sala Rossa del Casino Sociale di Salerno, dove vengono consegnate Targhe Personalizzate Umoristiche.

PREMIO FRASCATI

c/o Biblioteca Comunale - Via Matteotti, 32

00044 Frascati (RM) - Tel.: 06 94184575

frascatipoesia@comune.frascati.rm.it

Il premio è stato istituito nel 1959 e gode dell'appoggio di forze politiche e istituzionali. La giuria è formata da scolaresche del territorio, con il coordinamento dei propri insegnanti, e il Comune di Frascati fornisce 200 copie di ciascuna opera dei tre finalisti. Il vincitore riceve in premio di 5.000 euro e un omaggio in vino DOC offerto dal Consorzio Tutela Denominazione «Frascati».

PREMIO ANTICA BADIA DI SAN SAVINO

Via Vecchia Fiorentina, 268 - 56023 Badia (Pisa)

Tel. Segreteria Premio: 050/772645

savinopoesia@gmail.com

Nasce nel 1979 per iniziativa del compianto Giovanni Sbrana, con l'avallo dell'amico Sauro Damiani e il fervido sostegno di don Alberto Armellini, parroco della Badia. Partito con poche pretese e modeste attese, il Premio ha saputo esprimere nel tempo una

invidiabile continuità e acquistare una sua peculiare fisionomia, fino a diventare un sicuro punto di riferimento nell'affollatissimo mondo dei concorsi letterari italiani. Si partecipa in due distinte sezioni: A) poesia inedita; B) poesia edita (libro di poesie). Sono previsti premi in euro, coppe, targhe, medaglie, diplomi. Un'antologia delle opere più significative viene consegnata gratuitamente il giorno della premiazione, che si tiene ogni anno nel mese di settembre.

PREMIO ALESSANDRO CONTINI BONACOSSÌ
Via Redolone, 25/D - 51034 Casalguidi (PT)
Tel.: 0573 929.049

La manifestazione è nata nel 1994 in memoria del conte Alessandro Contini Bonacossi, poeta e scrittore del Novecento. Si tratta di un premio nazionale di poesia suddiviso in tre sezioni: a) volumi editi; b) poesie inedite (da una a tre). Sono previsti ricchi premi in euro dal primo al quinto classificato, elargiti dalla contessa Innocente, moglie del conte A. Contini Bonacossi. Giuria: Giorgio Poli, Donata Scarpa Di Zanni, Valentina Contini Bonacossi Faldi e Tita Paternostro. La cerimonia conclusiva del premio si svolge presso il Parco della Villa Medicea di Capezzana dei Conti Contini Bonacossi, sita in Seano di Carmignano (PO).

PREMIO AREOPAGO CIRALS
Piazza Anco Marzio, 13 - 00122 Lido di Roma
Tel.: 06 562.22.47 -

Il concorso è strutturato in più sezioni: poesia a tema libero, poesia a tema «Ostia o Roma», poesia in vernacolo, narrativa, teatro, saggistica, ricerca in particolare su Ostia o Roma, letteratura per l'infanzia o per la gioventù. Per le poesie inviare minimo cinque testi in tre copie; per le novelle, testi teatrali, saggi e ricerche presentare tre testi in due copie. Le quote di partecipazione vanno versate sul c.c.p. N. (55/472)633487090 intestato ad Aeropago Cirals, e vengono stabilite di anno in anno dagli organizzatori. Sono previsti premi di rappresentanza, trofei, diplomi d'onore, diplomi di merito e segnalazioni. La premiazione avviene ogni anno nel mese di giugno nel salone dell'Associazione.

PREMIO NICOLA MIRTO
Via Pia Opera Pastore, 59 - 91011 Alcamo (TP) -
Tel.: 0924 502775 - premionicolamirto@yahoo.it

Si tratta di un concorso di poesia, istituito nel 2001 dal Centro d'Arte Coreografica «Aglai» di Alcamo, unico nel suo genere, che riscuote sempre un grande successo e che coinvolge Poeti, Scrittori, Ballerini, Pittori, Musicisti, Cantanti e Attori in un mix perfetto e armonico ad esaltare l'Arte nelle sue diverse sfaccettature. Le sezioni del concorso sono: a) tema libero; b) tema danza; c) tema disponibilità persona-

le nei confronti del prossimo. Per partecipare è necessario inviare nove copie dattiloscritte da una a tre poesie per ciascuna sezione che non superino i 50 versi. È previsto un contributo minimo la cui quota è da richiedere alla segreteria del premio.

PREMIO CITTÀ DI PINEROLO
c/o ARCI - Casella Postale, 132 - 10064 Pinerolo (TO)
- Tel.: 0121 322.529.

Il premio è stato istituito nel 1989 ed è organizzato dall'Associazione Culturale ARCI di Pinerolo. Sezioni: A) poesia singola max. 35 versi (5 copie); B) raccolta di 10 poesie (tre copie); C) racconto (tre copie); D) libro edito di poesie dal gennaio 1994 (tre copie); E) libro edito di poesie in piemontese dal gennaio 1994 (tre copie). Le quote di partecipazione vengono stabilite di anno in anno dalla segreteria del premio, che mette in palio trofei, coppe, targhe, medaglie e diplomi.

PREMIO CITTÀ DI MORTARA
Circolo Culturale Lomellino - Via XX Settembre, 70
- 27036 Mortara (PV) - Tel.: 038 491249.

marta.costa@circoloculturalelomellino.it
Il Circolo Culturale Lomellino «Giancarlo Costa» è l'ente organizzatore di questo concorso di poesia nato nel 1966. Sezioni: A) poesia a tema libero; B) poesia in vernacolo lomellino; C) poesia sulla Lomellina. Inviare due poesie a tema libero max. 50 versi in quattro copie dattiloscritte. È prevista una quota di partecipazione che viene stabilita di anno in anno dall'organizzazione. I premi in palio sono composti di assegni in euro, medaglie d'oro, medaglie d'argento e targhe. La premiazione avviene nel mese di settembre durante la Sagra del Salame d'Oca.

PREMIO GRAN GIALLO «CITTÀ DI CATTOLICA»
Piazza della Repubblica, 28/29 - 47841 Cattolica (RN)
Tel.: 0541 966778 - teatro@cattolica.net

La MistFest e Giallo Mondadori sono gli organizzatori di questa manifestazione nata nel 1973. Il concorso è aperto a tutti i cittadini europei ed è riservato a opere del genere giallo e del mistero ambientate rigorosamente in Italia. Si partecipa con un racconto inedito o un testo teatrale in lingua italiana di massimo 20 cartelle in otto copie. Il testo vincitore viene presentato al pubblico in una drammatizzazione teatrale a cura del Teatro della Regina di Cattolica in occasione della cerimonia ufficiale di premiazione.

PREMIO NOVIPOESIA - Centro Arte Pieve
Piazza Falcone e Borsellino, 16 - 15067 Novi Ligure
Tel.: 0143 78660 - dlfnoviligure@dlf.it

Il premio nasce nel 1991 ed è curato dal Centro d'Arte Pieve di Novi Ligure, con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Novi Ligure, della Regione Piemonte e della Provincia di Alessandria.

Si partecipa inviando una poesia inedita, a tema libero, non premiata in altri concorsi, in sette copie dattiloscritte. È prevista una tassa di partecipazione che viene stabilita di anno in anno dall'organizzazione. La premiazione si svolge nel mese di dicembre presso la Biblioteca Civica di Novi Ligure, via Marconi 66.

PREMIO INTERNAZIONALE CITTÀ DI POMIGLIANO D'ARCO - c/o Tina Piccolo - Via Rossini, 14 - 80038 Pomigliano d'Arco (NA)

Tel.: 081 803.34.59 - 334 3599155.

Il premio è stato fondato nel 1997 dalla poetessa Tina Piccolo, e gode della collaborazione delle Regioni Toscana e Campania, del Comune di Pomigliano d'Arco e di numerose testate giornalistiche. Sezione poesia: si partecipa con una lirica in lingua o in vernacolo max. 35 versi o con una silloge. Sezione narrativa: libro edito, novella inedita, dossier su tematiche varie. Ai vincitori viene assegnato uno splendido trofeo, ai segnalati con menzione d'onore o di merito, targhe, coppe e medaglioni con pergamene. Premi speciali a personaggi dello spettacolo, della cultura e ai giornalisti della carta stampata e TV. Il Premio si avvale dell'alta adesione del Presidente della Repubblica e di numerose delegazioni anche estere.

PREMIO LETTERARIO CEPPO PISTOIA

Via Fonda di San Vitale, 4 - 51100 Pistoia

Tel./Fax: 0573 358424 - info@accademiadelceppo.it

Il concorso è stato istituito nel 1955 dall'Accademia Pistoiese del Ceppo, su proposta di Vittorio Brachi, Silvano Gestri, Fabrizio Rafanelli e Nardino Nardini, con il duplice scopo di promuovere la città di Pistoia e di richiamare l'attenzione di critica e pubblico sul genere letterario della poesia e del racconto. Con il passare degli anni è andato via via consolidandosi con l'appoggio di aziende e di banche che arricchiscono i premi per i vincitori con assegni in euro, opere d'arte, oltre al famoso trofeo «Ceppo d'Oro».

PREMIO DI POESIA NOSSIDE

Centro Studi Bosio - C.P. 335 - 89100 Reggio Calabria

Tel.: 0965 813031 - info@noSSIDe.com

Il 1984 è l'anno di fondazione di questo premio organizzato dal Centro Studi Bosio di Reggio Calabria. Il Nosside è l'unico concorso per inediti globale, denso di impegno civile con le sue aperture a tutte le lingue, anche minoritarie e locali, e a tutte le forme di comunicazione (poesia scritta, in video e in musica), con i Premi Speciali Bergamotto e Caffè. Il vincitore assoluto riceve la Targa d'argento di Gerardo Sacco, il Viaggio a Cuba o in Italia, 1000 euro e la pubblicazione di dieci poesie nell'Antologia «Nosside 2005». La premiazione si svolge nel mese di dicembre a Reggio Calabria.

PREMIO LETTERARIO «CAMPAGNOLA»

c/o Associazione Pro Loco - Via Don Sturzo, 17 - 35020 Campagnola di Brugine (PD)

Tel.: 049 9735306 -

Nato nel 1982 con il patrocinio del Comune di Brugine (PD) e del Consorzio Pro Loco di Padova Sud Est, il premio è presieduto da Gianni Beggio. Si può concorrere alle sezioni: A) poesia singola inedita, B) libro di poesie, C) racconto breve (max. 4 cartelle), D) una poesia, riservata ai ragazzi fino ai 13 anni; la partecipazione, solo a questa sezione, è gratuita. Sono previsti premi in euro per i primi due posti delle sezioni A, B e C, mentre per la sezione D il vincitore riceve la medaglia d'oro e diploma, e dal secondo al quinto posto la medaglia d'argento e diploma. La cerimonia di premiazione avviene nel mese di giugno all'interno della stessa Pro Loco.

**I promotori di premi letterari
che desiderano inserire il loro concorso
in questo elenco devono inviare
il materiale da pubblicare tramite
e-mail all'ali@pennadautore.it**

LA PUBBLICAZIONE È GRATUITA