

## Rosa Maria Corti

È nata a Oggiono e vive a Tremezzina sulla riva occidentale del lago di Como. Come già durante gli anni d'insegnamento continua a occuparsi di storia, arte e cultura del territorio lariano collaborando con la rivista culturale "Como & dintorni" [www.rivistacomo.it/index.php/articoli/territorio/itemlist/user/53-rosamariacorti.html](http://www.rivistacomo.it/index.php/articoli/territorio/itemlist/user/53-rosamariacorti.html) e il "Quaderno Scientifico" di APPACUVI.

Scrittrice eclettica, ha ottenuto importanti riconoscimenti in numerosi concorsi letterari fra i quali:

1<sup>a</sup> classificata al Premio Antonio Fogazzaro, 1<sup>a</sup> al Premio Letterario Internazionale Città di Bellizzi, 1<sup>a</sup> al Premio Letterario Acarya, 1<sup>a</sup> al Premio Benedetto Antelmi; 1<sup>a</sup> al Premio Vicolo Poldo, 1<sup>a</sup> al Premio Internazionale "Salviamo la montagna". Finalista al Premio Internazionale Salvatore Quasimodo 2016. Finalista al Premio Internazionale Europa in versi 2016. Finalista al Premio Nazionale Il Litorale 2016.

È stata più volte ospite di TV Espansione Como e della Rete Uno della Radio Svizzera Italiana per presentare la sua produzione letteraria. Nel 2014 e nel 2016 ha partecipato al Festival Internazionale di Poesia che si è tenuto a Villa il Grumello di Como.

Tra i suoi libri si vogliono qui ricordare: "Mistero all'abbazia"; "La Colombera"; "Né angeli né demoni" (trilogia medioevale pubblicata da Montedit, Melegnano, MI); "Pagür, ancestrali timori e rimedi nel territorio del Lario e delle sue Valli" e "Tra sbuffi di vapore e sferraglianti trenini" (saggi storici pubblicati da Bellavite Editore, Missaglia, LC); "Natal degli Eroi. Da cielo a cielo col pilota di

D'Annunzio" (Biografia romanzata); "Da Chiavenna allo Spluga" (Prose e poesie per una valle alpina); "Valli Poetiche" (Itinerari culturali nelle valli lariane. La Valle Intelvi).

Fra le raccolte poetiche si segnala una trilogia per celebrare i luoghi dell'anima: "Il mio Lario" (1° classificato al Premio Letterario Internazionale Città di Bellizzi); "La mia valle" e "La mia Provenza" (alcune poesie di questa raccolta sono state tradotte in francese).

Con la casa Editrice Pulcinoelefante sono stati pubblicati "Pentagramma" e "Anima Vagula" con argille di L. Morandotti. Nel 2014 è uscita la raccolta "Scaturigini" (Finalista al Premio Nazionale "Il Litorale" 2016), edita dalla Casa Editrice Valtellinese CFR, Piaveda (Sondrio), in cui la parola poetica trova corrispondenza nelle immagini realistico-artistiche di R. Agretti. Nel 2015 è stato pubblicato "Il Generoso. La montagna dei racconti, delle fiabe e della poe-



sia", Editore Macchione, Varese.

È presente in numerose antologie, fra le quali: *Verba Agrestia*, Lietocolle, Faloppio (Como); *Il Litorale*, Centro Culturale Il Litorale, Massa; *Alfaberto Animale a cura di Eloisa Guarracino*, Fondazione, Zanetto, Brescia; *Arbor Poetica*, LietoColle; *Ai propilei del cuore*, Edizioni CFR, Piaveda (Sondrio); *Il segreto delle Fragole*, LietoColle; *Cronache da Rapa Nui*, Edizioni CFR; *Keffiyeh*, Edizioni CFR; *Più non sai dove il lago finisca*. I poeti di Europa in versi, Stampa, Azzate (Varese); *42 Voci per la Pace*, Pontedilegno MirellaCultura, Edizioni Nomos, 2015.