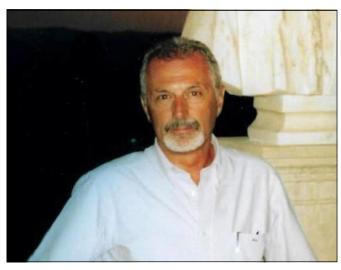
Erminio Ferrucci

Nato a Belmonte del Sannio (IS) il 26/10/1951



https://ferrucci-marziliano.it/erminio-ferrucci/
Architetto, urbanista, territorialista, storico dell'arte ed esperto in design e arti visive, Erminio Pietro Nicolamaria Ferrucci nel 1976 ha conseguito la laurea in «Architettura» con il massimo dei voti presso l'Università IUAV di Venezia. Ha poi maturato una competenza ultra trentennale in funzione di dirigente in Enti pubblici, mentre parallelamente svolgeva attività di consulente e progettista e, inoltre, dal Ministero della Pubblica Istruzione veniva nominato sia docente di ruolo in «Discipline geometriche, Architettura, Design di arredamento e Scenotecnica», sia docente di ruolo in «Disegno e Storia dell'arte». Tra le sue opere qui si intende segnalare unicamente il Monumento Nazionale ai Caduti per la Bonifica dei Campi Minati

https://ferrucci-marziliano.it/monumento-caduti-bcm/

progettato a partire dal 1979 e inaugurato alla presenza delle massime autorità civili e militari della nazione nel 1984 a Castel Bolognese, città ubicata al centro di un vasto territorio fatto ripetutamente oggetto delle bonifiche di sminatura afferenti la Regione Militare Tosco-Emiliana. A tale riguardo appare significativo come il progetto del Monumento Nazionale ai Caduti BCM

https://it.wikipedia.org/wiki/Monumento_nazionale_ai_caduti_per_la_bonifica_dei_campi_minati sia stato acclamato dagli stessi Membri del Comitato promotore poiché considerato una «architettura d'avanguardia» (in effetti il monumento è la prima opera decostruttivista realizzata in Italia), e inoltre sia stato celebrato dal pubblico elogio formulato dalla Presidenza Nazionale dell'ANGET Associazione Nazionale Genieri e Trasmettitori d'Italia che, per questa architettura qualificata come «geniale opera», ha conferito all'architetto Erminio Ferrucci la massima onorifi-

cenza - Medaglia d'Oro Vermeil.

L'opera di Erminio Ferrucci è l'esito di un percorso formativo incessante, molto ricco e complesso. Infatti, continuando a orientare le proprie attività tecniche e teoretiche in modo integrato, nello stesso periodo l'architetto Ferrucci iniziava una stretta collaborazione con la Cattedra di «Analisi dei Sistemi urbani e territoriali» della Facoltà di Architettura di Firenze, Istituto di Ricerca Territoriale e Urbana, dove ha svolto attività di ricerca scientifica e di didattica complementare. Per le sue competenze tecniche e scientifiche inerenti la pianificazione urbanistica e territoriale, nel 1985 è stato inserito nell'«Albo degli Esperti» a seguito di formale nomina della Direzione generale del Coordinamento territoriale del Ministero dei Lavori Pubblici. È Membro Effettivo dell'Istituto Nazionale di Urbanistica (INU), è inoltre è ricompreso nella Liste des Urbanistes Européens, Societé Française des Urbanistes (SFU). Erminio Ferrucci ha poi ricoperto un rilevante ruolo professionale anche in ambito editoriale, in quanto nominato direttore del periodico HydroGeo. La rivista bimestrale di tecnica, cultura e scienza del territorio (ISSN: 1971-5447) e del periodico Ambiente Territorio. Cultura dell'ambiente e scienza del territorio (ISSN: 1971-5445); successivamente è stato direttore responsabile del periodico L'Ambiente antropico: territori, città, architetture (ISSN: 2282-832X) e, inoltre, direttore editoriale del periodico Sezione aurea: cultura, arte, ricerca (ISSN: 2284-3841). Iscritto all'Albo dei Giornalisti, ha pubblicato oltre ottanta titoli, tra libri, saggi, articoli, curatele e opere monografiche di divulgazione culturale, storica e scientifica, alcuni dei quali sono ricompresi negli elenchi dei maggiori cataloghi bibliografici internazionali e nazionali, quali ad esempio:

https://www.worldcat.org/search?qt=worldcat_org_all&q=erminio+ferrucci e

https://opac.sbn.it/opacsbn/opac/iccu/free.jsp.

Tra i molti si veda, ad esempio: *Il Palazzo della Provincia di Ravenna: suggestioni di un percorso d'architettura*, Longo Editore, Ravenna, 1993 prima edizione; 1997 seconda edizione; pp. 144; £. 50.000 (€ 25,00).



CONTATTO E-MAIL

VISITA IL SITO DELL'AUTORE