

Architetto urbanista territorialista, storica dell'urbanistica e storica della tecnologia architettonica, Maria Giulia Marziliano si è laureata con il massimo dei voti, con Lode e con pubblicazione della Tesi, presso la Prima Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano, con co-Relatori afferenti l'Università degli Studi di Firenze e l'Università IUAV di Venezia.

Ancora laureanda è stata chiamata a collaborare alle attività della Cattedra di «Cultura tecnologica della progettazione» presso la Prima Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano. A partire da questo periodo Maria Giulia Marziliano ha caratterizzato i propri studi con un approccio inteso a porre in connessione i diversi orizzonti del progetto architettonico e urbanistico nell'insieme degli aspetti disciplinari, con approfondimenti trasversali alle numerose scienze che convergono nella progettazione euristica, tra le quali: antropologia culturale, filosofia della tecnica, semiotica, sociologia urbana.

Risultando ripetutamente vincitrice di concorsi banditi per l'affidamento di incarichi di docenza, l'architetto Marziliano si è dedicata in prevalenza alla didattica e alla ricerca scientifica in quanto titolare sia di corsi riferiti alle materie tecnologiche e sia di insegnamenti afferenti le materie urbanistiche, presso la Facoltà di Architettura di Ferrara (dove le è stato assegnato anche il ruolo di Manager Didattico unico della Facoltà), presso la Facoltà di Ingegneria di Bologna e la Facoltà di Architettura di Firenze. Nel 2009 l'Alma Mater Studiorum Università di Bologna le ha conferito la certificazione dei titoli scientifici e professionali posseduti anche per il Settore Scientifico Disciplinare M-STO/04 (Discipline storiche).

Oltre a esercitare tali attività, Maria Giulia Marziliano ha pubblicato più di cento titoli, tra libri, saggi, articoli, curatele e opere monografiche di divulgazione culturale e scientifica. Alla sua produzione letteraria, storica, scientifica e filosofica sono stati conferiti autorevoli e prestigiosi riconoscimenti. Nel 2014 è proclamata finalista del Premio Nazionale di Divulgazione Scientifica con il saggio intitolato «Il progetto per il Foro Bonaparte: una grande concezione artistica, una saggia soluzione urbanistica» (in *Sezione Aurea: cultura, arte, ricerca*, 1/2014), Area C – Scienze dell'Ingegneria e dell'Architettura – del Premio Nazionale di Divulgazione Scientifica bandito dall'Associazione Italiana del Libro AIL con il patrocinio del Consiglio Nazionale delle Ricerche CNR e dell'Associazione Italiana per la Ricerca Industriale AIRI. È stata proclamata vincitrice del 1° premio assoluto nel concorso Premio Letterario Internazionale per la Narrativa e la Saggistica storica «Carlo D'Asburgo» – Edizione anno 2020/2021 – in quanto prima clas-

Maria Giulia Marziliano

Nata a Taranto il 30/03/1953

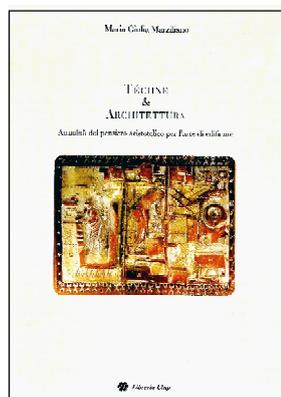


<https://ferrucci-marziliano.it/maria-giulia-marziliano/>

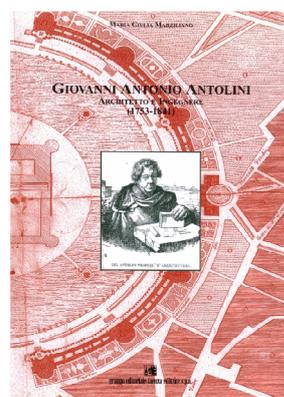
sificata con il libro intitolato *Giovanni Antonio Antolini architetto e ingegnere, 1753-1841* (Gruppo Editoriale Faenza Editrice, prima edizione: 2000; seconda edizione: 2003).

È stata proclamata vincitrice del 1° premio assoluto nella Sezione di Saggistica del concorso Premio Letterario Internazionale “Fëdor Dostoevskij” – Edizione anno 2021/2022 – in quanto prima classificata con il libro intitolato «*L'Italia che si rinnova*». *Contributo al quadro interpretativo delle dinamiche di trasformazione nella cultura tecnologica del progetto, 1922-1945* (Maggioli Editore, 2010. Con il patrocinio della Fondazione Centro Studi sull'Architettura Razionalista CE•S•A•R Roma).

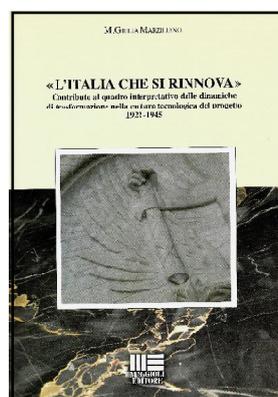
È stata proclamata vincitrice del 1° premio nella Sezione di Saggistica del concorso Premio Letterario Internazionale “Maria Cumani Quasimodo” – Edizione 2022 – in quanto prima classificata con il libro *Téchne & Architettura. Attualità del pensiero aristotelico per l'arte di edificare* (Clup Politecnico di Milano, Collana Didattica Architettura, 2002).



Edizioni Tecnos - Clup Politecnico di Milano, Collana Didattica Architettura, 2002, pp. 126, € 7,75.



Gruppo Editoriale Faenza Editrice, Faenza-Bologna, 2003, pp. 222; £ 40.000; € 20,66.



Maggioli Editore, Rimini, 2010, pp. 270; € 30,00.

[CONTATTARE L'AUTRICE](#)

